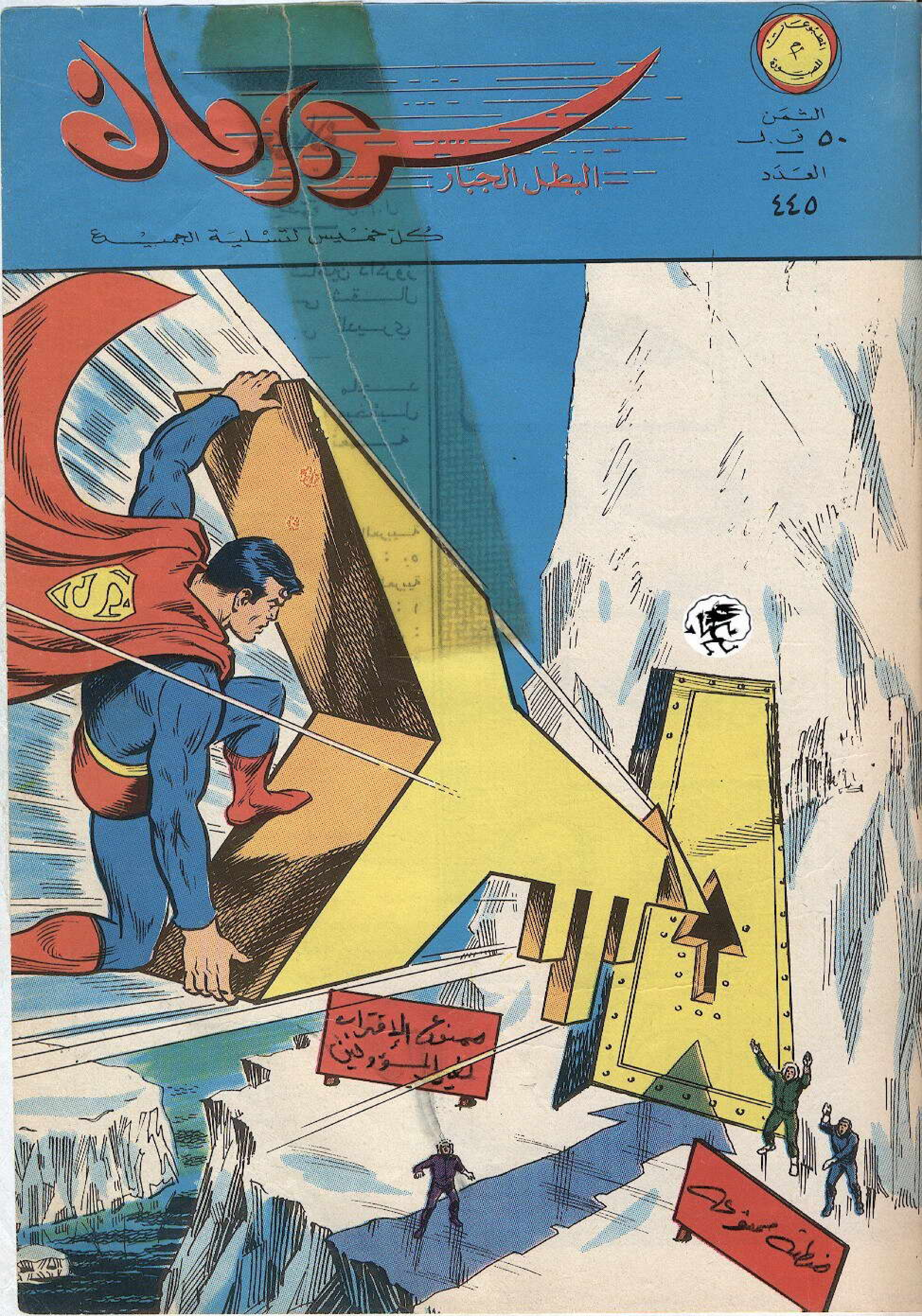
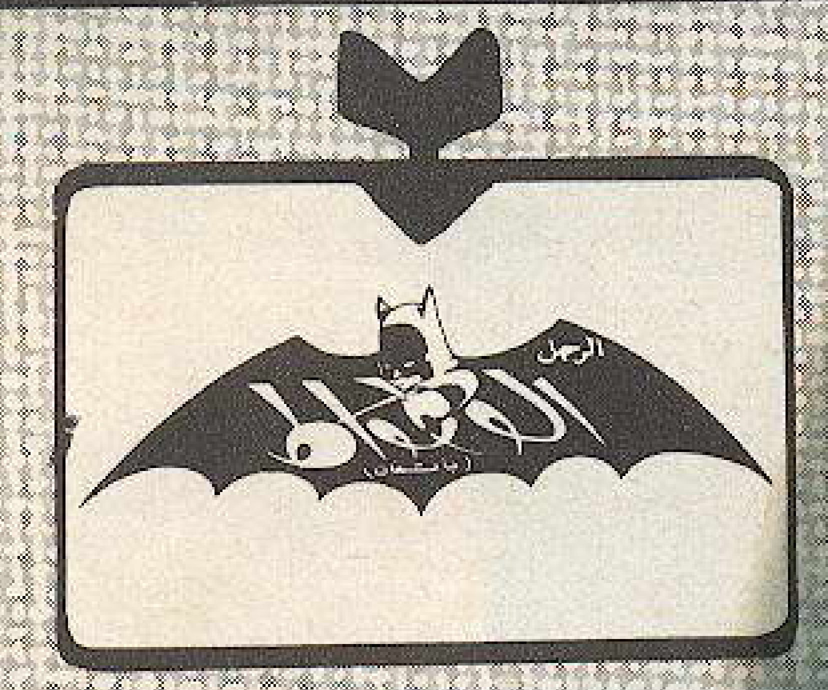
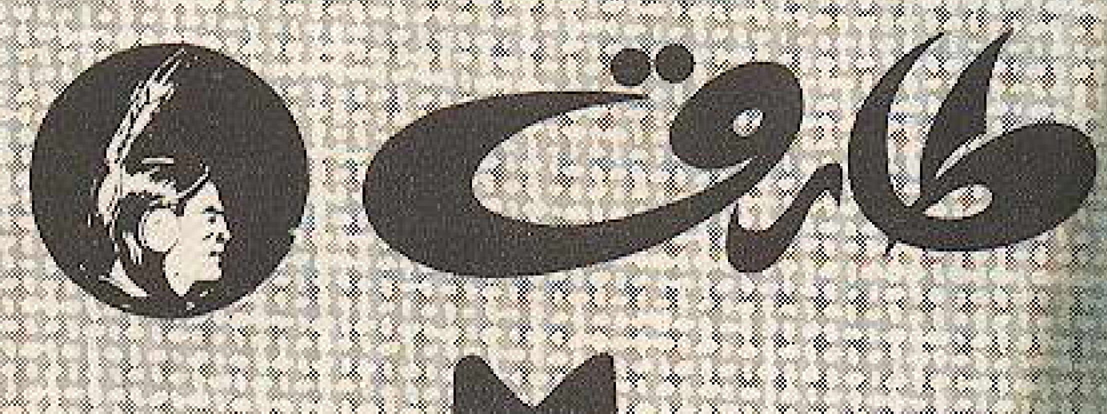


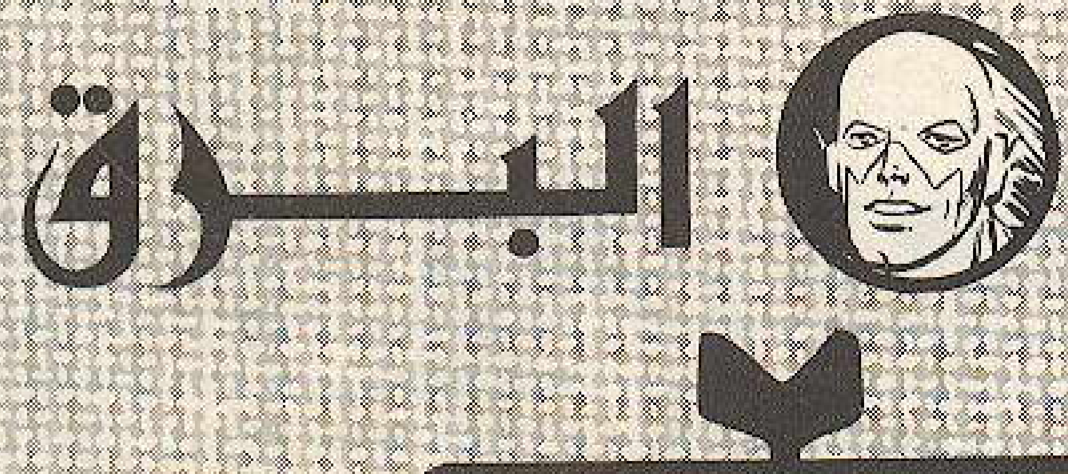
المطبوعات المصورة
سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع
الثمن
٥٠ ق.ل
العدد
٤٤٥
ممنوع الاقتراب لغير المسؤولين
منطقة ممنوعة

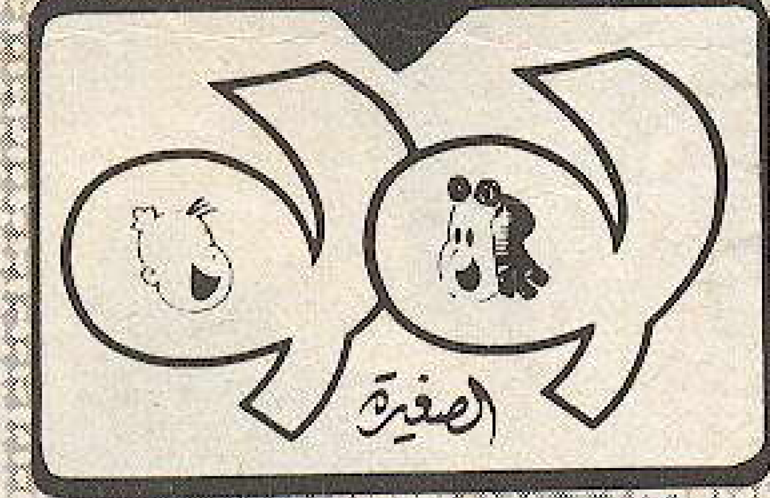
مِن مَنشورات
دَار المطبُوعات المصَوّرة











تباع في أرجاء العالم العربي



مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش. م. ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : جوزف نعمه

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. — الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. — العراق : ٥٠ فلسا — الاردن : ٦٠ فلسا — المملكة العربية السعودية : ١ ريال — البحرين وقطر : ١ روبية — الكويت : ٨٠ فلسا — السودان : ٦ قروش — الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليما — الجزائر — فرنك جديد — تونس ٧٥ مليما تونسيا — المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. الستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

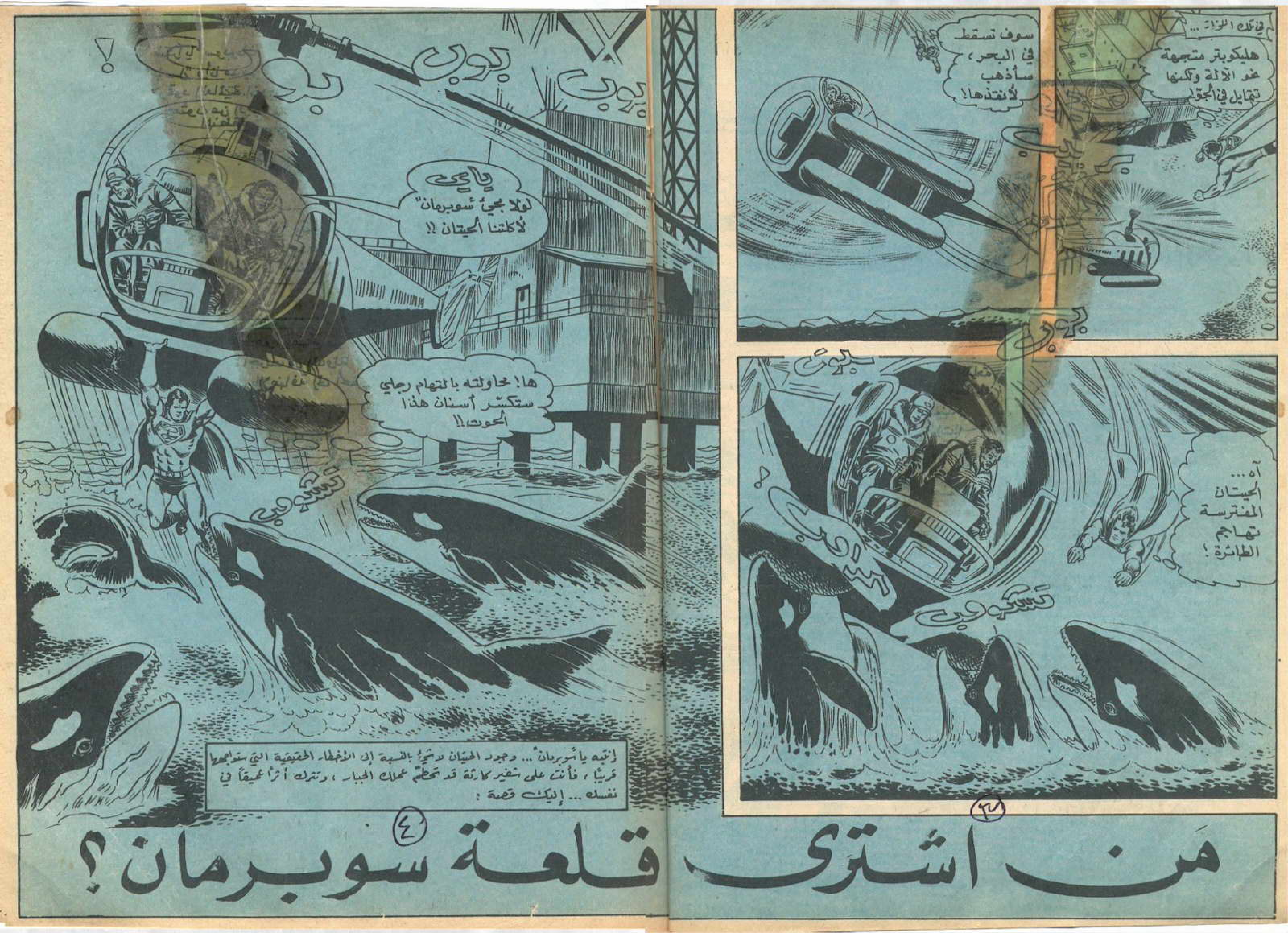
في الخارج : ج. ع. س. : ٢٥ ل. س. — الاردن : ٢،٥٠٠ دينار — العراق : ٢،٥٠٠ دينار — المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال — الكويت — ٣ دينار — قطر والبحرين : ٤٠ روبية — ج. ع. م. : ٣ ج. م.

التحرير شارع الحمراء — مبنى مركز صباغ — بيروت

تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ — ص.ب ٤٩٩٦ — بيروت

تلغرافيا : سوبرمان

سوبرمان
البطل الجبار
بيب
بينما دوت صفارات الإنذار في قلعة "سوبرمان" ...
ماهذا؟ صفارات الإنذار جميعها تدوي؟ لا بدّ من وجود محتال في المنطقة المجاورة!
وبعد أن أقفل باب قلعته ...
لا يستطيع أحد دخول القلعة بعد أن أقفلت الباب، وسأترك المفتاح هنا كالعادة ليبدو كأنه إشارة للطائرات!
ثم انطلق البطل عبر سماء المنطقة القطبية ...
يا إلهي ... متى حدث ذلك ؟
آلة لحفر آبار الزيت عند حافة الجبال الثلجية ؟ ما وظيفتها في هذه المنطقة المنعزلة ؟


في تلك اللحظة ...
هليكوبتر متجهة نحو الآلة ولكنها تمايل في الجو!
سوف تسقط في البحر، سأذهب لأنقذها!
بوب
آه... الحيتان المفترسة تهاجم الطائرة!
بوب بوب
ياي
لولا مجيء "سوبرمان" لأكلتنا الحيتان !!
ها! محاولته بالتهام رجالي ستكسّر أسنان هذا الحوت!!
إنتبه يا سوبرمان" ... وجود الحيتان لا شيء بالنسبة إلى الأخطار الحقيقية التي ستواجهها قريباً ، فأنت على شفير كارثة قد تحطم عملاك الجبار ، وتترك أثراً عميقاً في نفسك ... إليك قصة :
من اشترى قلعة سوبرمان؟

ثم... على متن مركب آلة الحفر...

شكراً يا "سوبرمان"، إن اسمي "باسل" وأنا مدير شركة الوقود العالمية. إن رجالي يبحثون عن الزيت في هذه المنطقة

هنا؟ ولكن معظم الزيت موجودة في الجنوب؟

لقد جفت آبار البلاد بسبب الصناعة الحديثة وعلينا أن نبحث عن غيرها ... تعال لأريك شيئاً!!








ثم ... فوق السهول الثلجية ...
هه؟ مركبات ثلجية ومظلات وغيرها... البلاد بكاملها منهمكة بمشروع "باسل"، هذا وضع قد يخلق مشاكل لم تخطر ببالي !!
وفي طريق العودة ...
آه ... هذا ما كنت أخشاه ... تلك الطائرة تتجه نحو مفتاح قلعتي !!
يا إلهي .. عثر "باسل" ورجاله على القلعة !
أنظر يا سوبرمان اكتشفنا هذا الباب العجيب عند طرف الجبل الثلجي ... ترى ماذا يوجد في الداخل ؟
(يتأوّه) ... لا أجرؤ على الإعتراف إنه يقف الآن على عتبة أعظم مستودع على وجه الأرض !!
6

قد يكون هذا مستودع خاص يا سيّد "باسل"!

... كانت هذه الأرض ملكاً للحكومة ولكن بعد أن استأجرتها أصبحت لي ...

وسوف يحطم رجالي الباب بمعداتهم الثقيلة!

لاخوف عليه، إنه مصنوع من مواد لا يستطيع إنسان تحطيمها ... سأراقب المشهد من بعيد بواسطة نظري التلسكوبي!

وحدث كما توقع تماماً ...

ها! ها! الأشعة المخفية تذوّب الثقابة!

والغاز الخاص الذي كوّنته يخمد المتفجرات المغروسة في ثقب الباب!

ثم الأشعة العكسية تحوّل الحرارة إلى جليد!!




مستودع الأسلحة يحتوي على أسلحة جبارة التي أحتاج إليها لحماية الأرض من الغزاة
وفي غرفة شبك ال الفضائية، باستطاعتي ان أتصل بالجبابر لآخرين عبر الكون!
وهناك الخزنة التي تحتوي على شخصيات الأبطال السرّية !!
ولكن أثمن ماعندي هي "كندور"، التي كانت في الماضي مدينة عظيمة قبل أن قلصها "فنخري" ووضعها في زجاجة !!
تذكرت ... هناك ملايين داخل الزجاجة، وحياتهم تعتمد عليّ ... يجب أن أخبرهم بالأمر !!
٨

وكآلة الحفر العظيمة بدأ "سوبرمان" يحفر بيديه القويتين عبر الجبل الثلجي ...
هه ؟ اختفت "كندور" ؟ لم يبقَ سوى حوض الأوكسجين الذي يزوّد سكانها بالهواء !
كرررش !؟





حسناً ، لا يستطيع "باسل" أن يقتحم القلعة في الوقت الحاضر، ولدينا الآن مشكلة يجب حلّها بسرعة ، إنها الأسلحة التي طلبت منا الحكومة التخلص منها !

من عادتنا أن نحرق الأسلحة في الأتون الذرّي تحت القلعة !!

... ولكن باستطاعتنا استخدام أتون طبيعي آخر ...

أين هو ؟



بعد قليل ...

سأستشير أولاً أعظم محام في "مور" !

إياك أن تذكر شيئاً عن القلعة وإلا اكتشف صدفة سرّنا !!

بعد أن شرح "سوبرمان" الوضع بدقة للمحامي ...

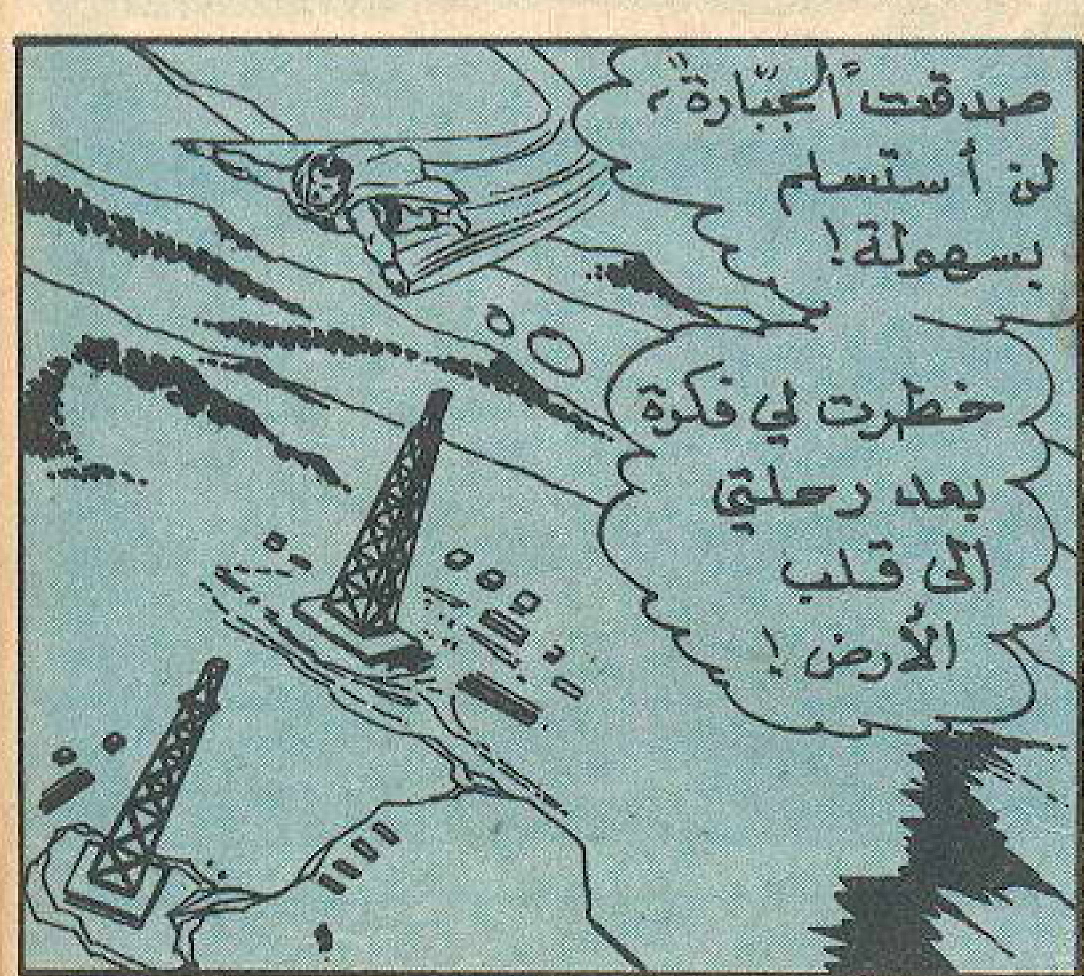
لقد بنى صديق لي بيتاً في أرض تخص الدولة ثم جاء شخص آخر واستأجر الأرض من الدولة وطالب بالبيت ...

هم !!


توقعت ذلك !!
حققت بالقانون يا
في الواقع صديقك يملك
لا يجوز له شرعًا ومن حق
أن يحتل كل المباني الموجودة في
الملك !!


بلّغ صديقك أنه إذا حاول نقل بيته أو محتوياته سيخرق بذلك حرمة القانون !
نعم !!
لن أصدّق أن قلعتي قد بيعتا دون علمي


وبيأس توجّه "سوبرمان" نحو القطب
يقال أن
هو قصره ... القلعة هي
حيث كنت أذهب للتفكير
أو لنسيان همومي وواجباتي مؤقتًا !!
ماذا أفعل الآن ؟


صدقت "الجبّارة"، لن أستسلم بسهولة !
خطرت لي فكرة بعد رحلتي الى قلب الأرض !


"باسل" ورجاله يبحثون عن آبار الزيت ، سأحاول أن أساعدهم !
هل جننت يا "سوبرمان" ؟ كيف تساعد هؤلاء المتطفلين ؟


ثم على متن مركب الحفر ...
أنظر يا سيد "باسل" إلى الضغط في داخل الأنبوب !!
ياي ! اكتشفنا البترول تحت قعر البحر !

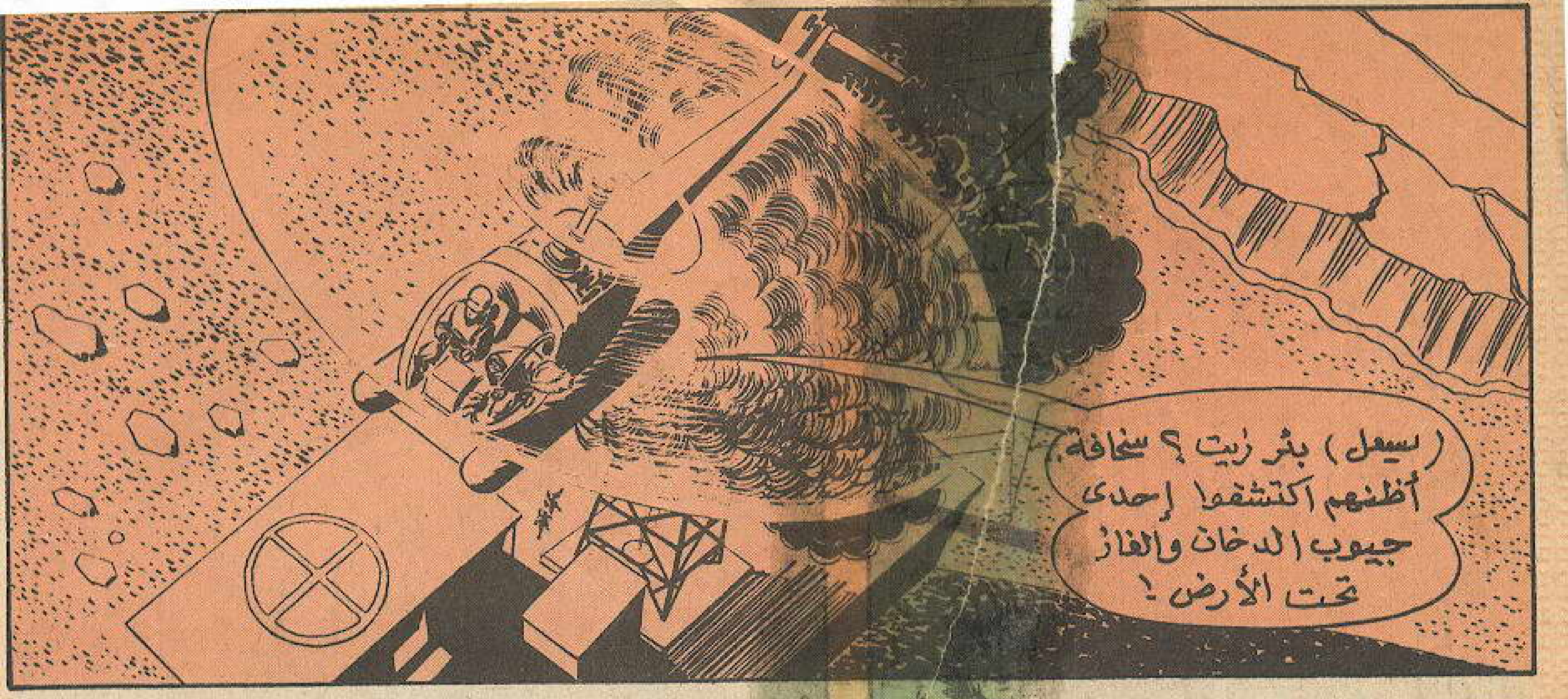
نجحنا!
اكتشفنا بئر زيت!
ياي!

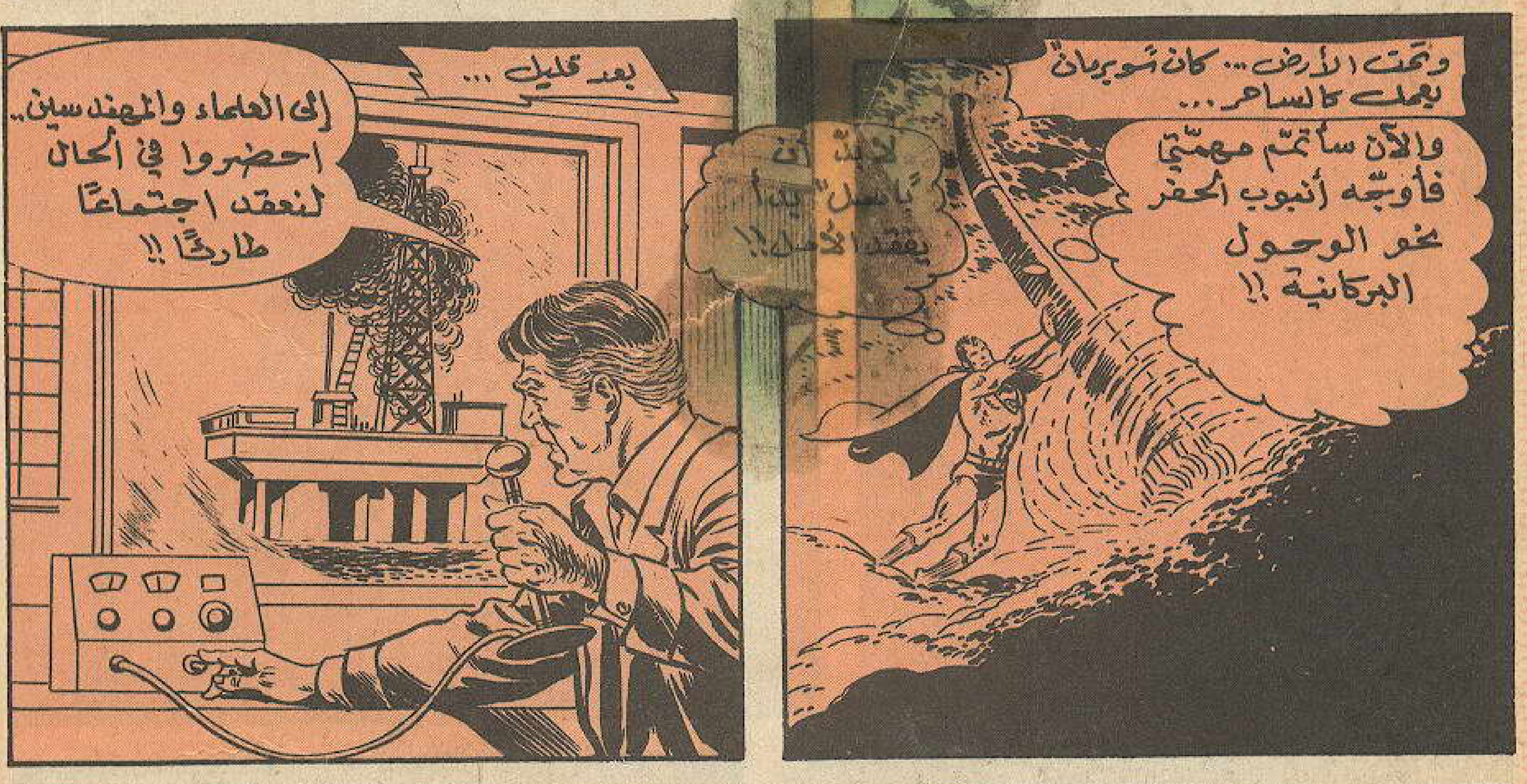
هذا ليس سوى ماء ساخن!
نعم، لقد اكتشفنا نبع ماء ساخن!

خلال ثوانٍ معدودة...
آه... الجو البارد يجمّد المياه المتدفقة اختم البئر فوراً قبل أن تتكوّن زوبعة ثلجية!!









أثناء الاجتماع ...

اكتشفنا كل شيء ...
مياه ساخنة ووحول،
ودخان وغيرها ماعدا
الزيت !

تتقاضون رواتبكم
على ماذا أيها
الأغبياء ؟

ولكن العلامات
تشير إلى وجود
الزيت هنا !

أنا لست غبيًا،
وسأضع حدًا للمشروع
نهائيًا !!

١٣

تابع القصة صفحة ١٩



ربيع في الشتاء

ترجمة : سمير سليمان

كانت عينا السيد « غاستون » مسمرتين فوق الورقة البيضاء التاعسة ... حتى الان لم يكتب كلمة واحدة ... حرفا واحدا . ذهنه مقفل ، وأفكاره يابسة ، ورأسه يدور بين السطور الرمادية الخاوية كعاطل عن العمل يهيم شريدا في شوارع مدينة مهجورة ، وقلبه يعصر ألما ...

يا لمشاكل الصحافة ... انها عبودية أعتى من الرق ، وأسوأ من السخرة . السيد « غاستون » محرر في جريدة «الكوكب اليومي» في صفحة «أحداث متفرقة ... » .

— « اريد خمسين سطرا عن أحداث متفرقة جرت قريبا .. اريدها على جناح السرعة .. » . هكذا دمدم رئيس التحرير أمام « غاستون » . خمسون سطرا ؟؟! عبارة سهلة يقولها رؤساء التحرير عادة ... ما أسهل اعطاء الاوامر ... في تنفيذها فقط تكمن الصعوبة الحقيقية ...

خمسون سطرا عليه أن يدبجها ... كلمة اثر كلمة ، جملة بعد جملة ، ومقطعا تحت مقطع عن ... عن « أحداث متفرقة ... » . عملية مهلكة حقا ، وخصوصا عندما لا يكون في جعبة المحرر حدث واحد صالح للنشر .

كان « غاستون » قد دار على مخافر الشرطة ، على مقاهي البلد ، على

تجمعات المشردين الذين جعلوا من الخروج على القانون مهنة مربحة . ولكن عبثا ! ... الارض انقطعت عن الدوران ، ونزعة الاجرام اختنقت في نفوس البشر ، مخافر الشرطة فرغت من المحاضر وتقارير الادلة الجنائية ... لا «أحداث متفرقة» هذه الايام! هل تحول الناس في هذه الآونة الى ملائكة؟ متى ولا حادثة صدم في المدينة كلها ؟ أمر يبعث على الاستهجان فعلا!

ورئيس التحرير يعالج الامور دائما بعصبية فيثور ويبربر ويتوتر كل من حوله ... « خمسون سطرا ... اريدها حالا ... امهلك خمسين دقيقة ... عجل .. أسمعت ؟ » . النغمة ذاتها تتردد ..

وهل يريد رئيس التحرير أحداثا لم تحدث ؟

ظل « غاستون » متجمدا على كرسيه ينفث دخان سيكارته تباعا ... ينفخ في الهواء ... نضب تفكيره .. خانته الظروف اليوم ... « لا أحداث متفرقة ... » !

ثم يتذكر غضبة رئيس التحرير ... الذي يجيد « تحرير » الاوامر .. واذا لم تنته الاسطر الخمسون في الخمسين دقيقة التي نص عليها « الانذار » فستقوم القيامة ، وهناك حتما استدعاء الى مكتب المدير ... لا ... لا ... ! ان مجرد تخيل وقفة





استنطاق وأسئلة : « لماذا ؟ وكيف ؟ وبأية حجة ؟؟؟ » يبعث في جسد « غاستون » رجة كالتي يسببها تيار كهربائي بقوة خمسمئة فولت

والتمعت في ذهن المحرر الشاب لمعة سريعة فيها الخلاص كله...: « وبعد لماذا لا تخترع أسطرك الخمسين ؟ أجل ! اخترعها ! لن يناقشك أحد فماذا تخشى؟ » .. الوقت يمر سريعا .. مهلة « الانذار » تكاد تنتهي .. راح قلم السيد « غاستون » يقفز على الورق قفزا .

كانت جريدة « الكوكب اليومي » تصل الى بلدة « ريفا » في الساعة الثامنة والنصف صباحا . وفي الثامنة والنصف ودقيقتين كان السيد « كلود باروش » المختص بزراعة الحدائق وصيانة أحواض الزهور يمر في الساحة العامة عندما لمح صديقه « طورنيل » ينقض عليه ويحتضنه وعلى شفتيه بسمة عريضة ويقول :

ـ والان يا « باروش » ؟ أنت أسعد انسان في الدنيا !

ـ أسعد انسان في الدنيا ؟ أجاب « باروش » ببرود واضح ، لانه لم يكن لديه أي سبب خاص يجعله سعيدا بوجوده على الارض الى هذا الحد المستغرب من السعادة !

تركت ردة الفعل هذه عند «طورنيل» خيبة أمل ودهشة واضحتين ، فقال :

ـ أنت تدهشني حقا يا « باروش » ••• ماذا جرى لعقلك ؟!

كان « باروش » مندهشا ، هو الاخر ، مما يجري لصديقه الطيب تماما • وتحولت دهشته الى ذهول عندما فاجأه «الكاتب العدل» في البلدة قائلا :

ـ اسمح لي يا سيد « باروش » أن اقدم لك تهاني الحارة ••• ان الرجال أمثالك يشرفون بلدتنا ويرفعون رأسها عاليا ••• اننا فخورون بك ! •••

بعد «الكاتب العدل» جاء دور الخباز، فدور رئيس البلدية• اخرون تجمعوا حوله أيضا للتهنئة » •

في حالة من الدهشة والذهول راح « باروش » يتساءل عما اذا كان قد ربح الجائزة الكبرى في الاصدار الاخير لليانصيب الوطني ! لا •• هذا تخيل في غير محله•فهو ـ يعلم الله ـ لا يملك من حطام الدنيا الا ما يدره عليه عمله المتواضع كبستاني في حدائق البلدة •

اذن ، فليس هناك أي مبرر عنده يجعل « الكاتب العدل » ورئيس البلدية والخباز ••• وغيرهم يتسابقون لتهنئته والثناء عليه • لا بد أن شيئا ما قد حصل لعقول هؤلاء الناس ••• أو لعقله هو على الاقل ! هكذا كان يردد « باروش » بينه وبين نفسه •

وظل البستاني المسكين طوال النهار يحاول الفرار من تلك الاطراءات الغامضة التي تنهال عليه من كل أبناء بلدته: الذين يعرفهم والذين يعرفونه• الى أن كان المساء ••• عندها فقط عرف حقيقة الامر من جارته التي ما ان رأته حتى بادرته بقولها :

ـ صاروا يتحدثون عنك في الصحف يا سيد «باروش» خذ اقرأ هذا الخبر عنك !

يتبع









طيران الشرق الأوسط يعرّفك على البلدان العربيّة

أهلا وسهلا بك ... ليس فقط في لبنان ولكن في وطن كل قارىء عربي من قراء مجلاتنا .

اذا طلب منك أن تعرف عن بلدك لصديق لم يأت اليه قط فماذا تقول لـه ؟

هذا هو موضوع المسابقة الجديدة والفريدة من نوعها التي يقدمها لك طيران الشرق الاوسط . فأنت المحرر ونحن القراء .

شـروط المسابقـة

١) هذه المسابقة مخصصة لجميع قراء مجلاتنا الذين لم يتجاوزوا السادسة عشرة مـن العمـر .

٢) يجب الا يتجاوز النص المئتي كلمة (او العشرين سطرا) .

٣) لكل قارىء الحرية بالتعريف عن بلده بالطريقة التي يراها الافضل لتشويق صديقه لزيارته وهو يستطيع الكتابة عن بلده من النواحي الجغرافيـة والتاريخيـة والاثرية والطبيعية ومن ناحية الانجازات العصرية أو من أي ناحية أخرى يريدهـا **فيما عدا الناحية السياسية** .

٤) يجب أن تتضمن الرسالة صورتين على الاقل لشرح الموضوع الذي يكتب القارىء عنه . (يقبل أي نوع من الصور حتى التي تباع كبطاقات بريدية) .

٥) يرفق المشترك أيضا صورته الشمسية لننشرها مع رسالته اذا فاز باحـدى الجـوائـز .

٦) آخر مهلة لاستلام الرسائل يوم ١٩٧٢/٨/٢٧ (١٨ رجب ١٣٩٢) .

٧) سننشر النصوص الفائزة ابتداء من ١٩٧٢/٩/٢١ مع صور محرريها .

٧٢/٩/٢١ في سوبرمان ٤٥١ والوطواط ٩١
٧٢/٩/٢٨ في سوبرمان ٤٥٢ وطارق ١٠
٥ /٧٢/١٠ في سوبرمان ٤٥٣ ولولو ٨٢
٧٢/١٠/١٢ في سوبرمان ٤٥٤ والبرق ٤٤
٧٢/١٠/١٩ في سوبرمان ٤٥٥ والوطواط ٩٢
٧٢/١٠/٢٦ في سوبرمان ٤٥٦ وطارق ١١

ابعث برسالتك الى العنوان التالي : مسابقة أهلا وسهلا ص.ب ٤٩٩٦ بيروت ـ لبنان



٢٤ تذكرة سفر (ذهابا وايابا)
على طيران الشرق الاوسط
وضيافة ٣ أيام في لبنان لجميع المدعوين

الفائز من كل بلد يحصل على تذكرتين ، واحدة له وأخرى لشخص واحد من عائلته يرافقه في هذه الزيارة للبنان • ويكون الاثنان ضيفين على شركة طيران الشرق الاوسط في فترة عيد الفطر المبارك •

سنختار أفضل نص من كل من البلدان العربية التالية وننشرها في مجلاتنا بالتوالي :

- المملكة العربية السعودية
- قطر
- الجمهورية العربية الليبية
- جمهورية اليمن الجنوبية
- جمهورية السودان الديموقراطية
- دبي
- الكويت
- ابو ظبي
- جمهورية مصر العربية
- المملكة الاردنية الهاشمية
- البحرين
- لبنان

أما الرابح في لبنان فجائزته بطاقتا سفر بيروت — القاهرة — بيروت •





الابن : أبي ... أبي ... وجدت هذه الكرة ضائعة ...
الأب : كيف عرفت انها ضائعة ؟
الابن : لأني رأيت صاحبها يبحث عنها !

العريس : لماذا تكاثر الذباب حولنا ؟
العروس : لاننا في شهر العسل .

محمد ميلاد الدروقي
طرابلس – ليبيا

مرّ حجا بشخص برجل واحدة فأخذ ينظر اليه في دهشة وأخيرا قال له : لو كانت لي ثلاثة ارجل لأعطيتك واحدة !

كان الحديث يدور بين صديقين حول قوة الذاكرة فقال الأول : أنا ذاكرتي قوية فاذا وضعت شيئا في ذاكرتي لا انساه . فقال الثاني : وكيف نسيت الخمس جنيهات التي أستلفتها مني ؟ فردّ عليه الأول : انني وضعتها في جيبي وليس في ذاكرتي ...

قال شخص لآخر : افتح النوافذ ليلا . فقال الثاني : ولماذا ؟ قال الاول : لانها مفيدة للصحة . فقال الثاني : وهل انت طبيب ؟ فأجابه : لا ... انا لص ...

جمال محمد الورفلي
بنغازي – ليبيا





الصديقة روبينه حسن
الدمام – السعودية




آه ... ربما استطعت
أن أعوّض عن خسارتي إذا
تمكنّا من فتح الباب الغريب؛
من يعلم قد نعثر على ثروة
في داخله ؟
آه ...
ظننت أن خطتي
قد نجحت !
سأقوم بمحاولة أخيرة لإنقاذ قلعتي
إنها مجازفة ولكن ...


بعد ذلك ...
ما أسعدني بقدومك
يا "سوبرمان" لأن المهندسين
عاجزون عن فتح الباب !
إذا وافقت معنا وفتحت
الباب سأقدم ١٠٠٠٠٠٠ ليرة لأحد
المشاريع الخيرية !!
حسناً ...
اتفقنا !!


يا ي ، لم نستطع
أن نخدشه بأسلحتنا ،
وها هو يحطمه بأصابعه !!
كرااح !!
١٤٤


"سوبرمان" !
أريد أن أكلمك
شخصياً !
ما الذي جاء بك
في هذه اللحظة ؟

وبقوة رهيبة انتزع "سوبرمان" الباب من مكانه ولكن ...

لماذا تحطم الباب ؟

ابتعدي ... انا مشغول الآن !

لا شيء خلفه سوى حائط من الجليد ولوحة معلقة عليه نقش عليها حروف غريبة

ماذا تقول ؟

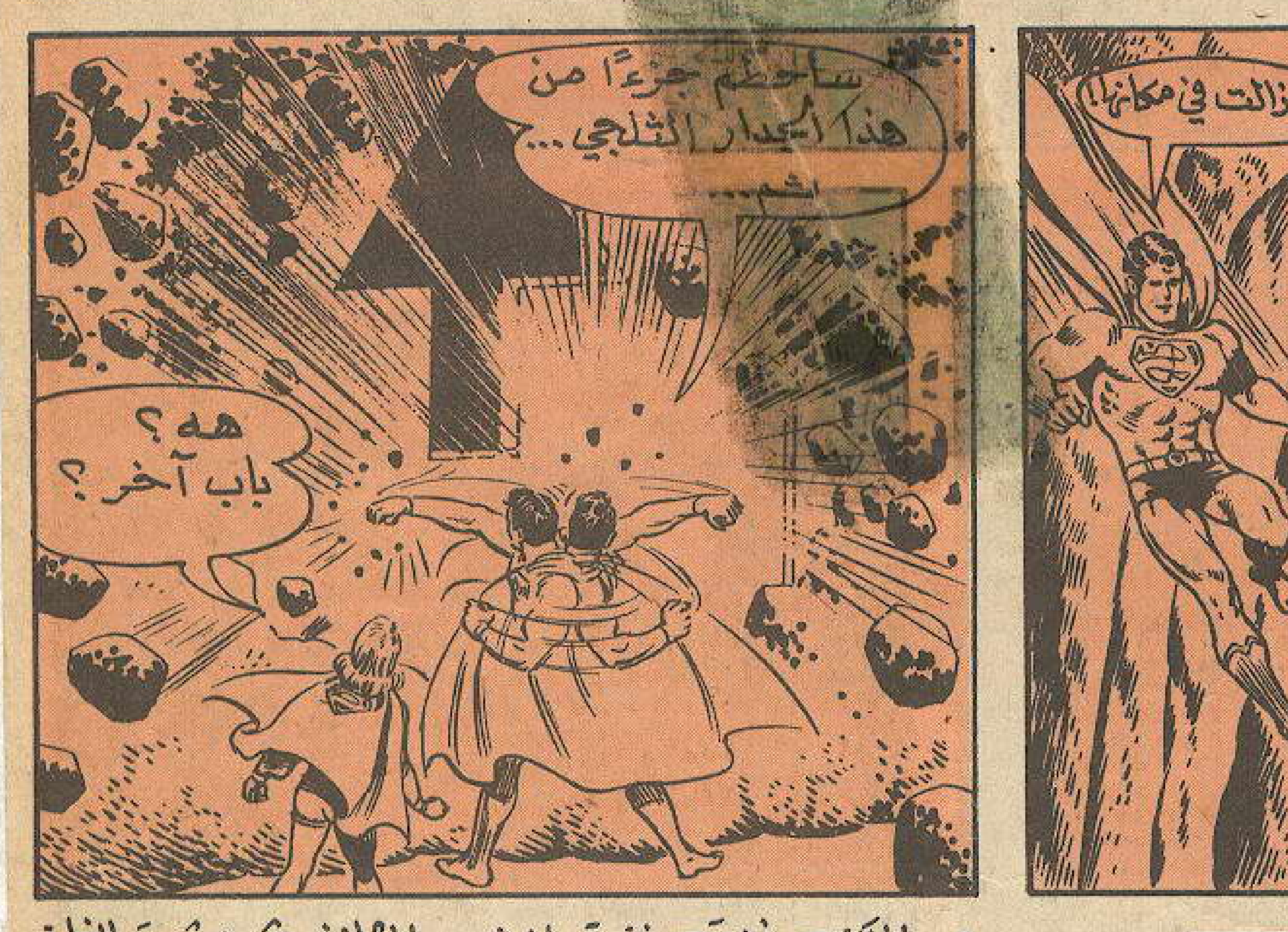




وعندما أقلعت قافلة الطائرات في الجو...

هه؟ أين القلعة؟ هل فقدت عقلي؟ ربما استطاع "سوبرمان" أن يشرح لي الوضع!!





"ولذلك بنيت خفية الباب الثاني ثم حشوت الفراغ بين البابين بالثلوج..."

إذن خدعت "باسل" بهذه العملية، متى صنعت الباب الثاني؟

بعد أن فقد أمله بالحصول على الزيت لم يبقَ عليّ إلّا أن أفقده أمله بالوصول إلى قلعتي!

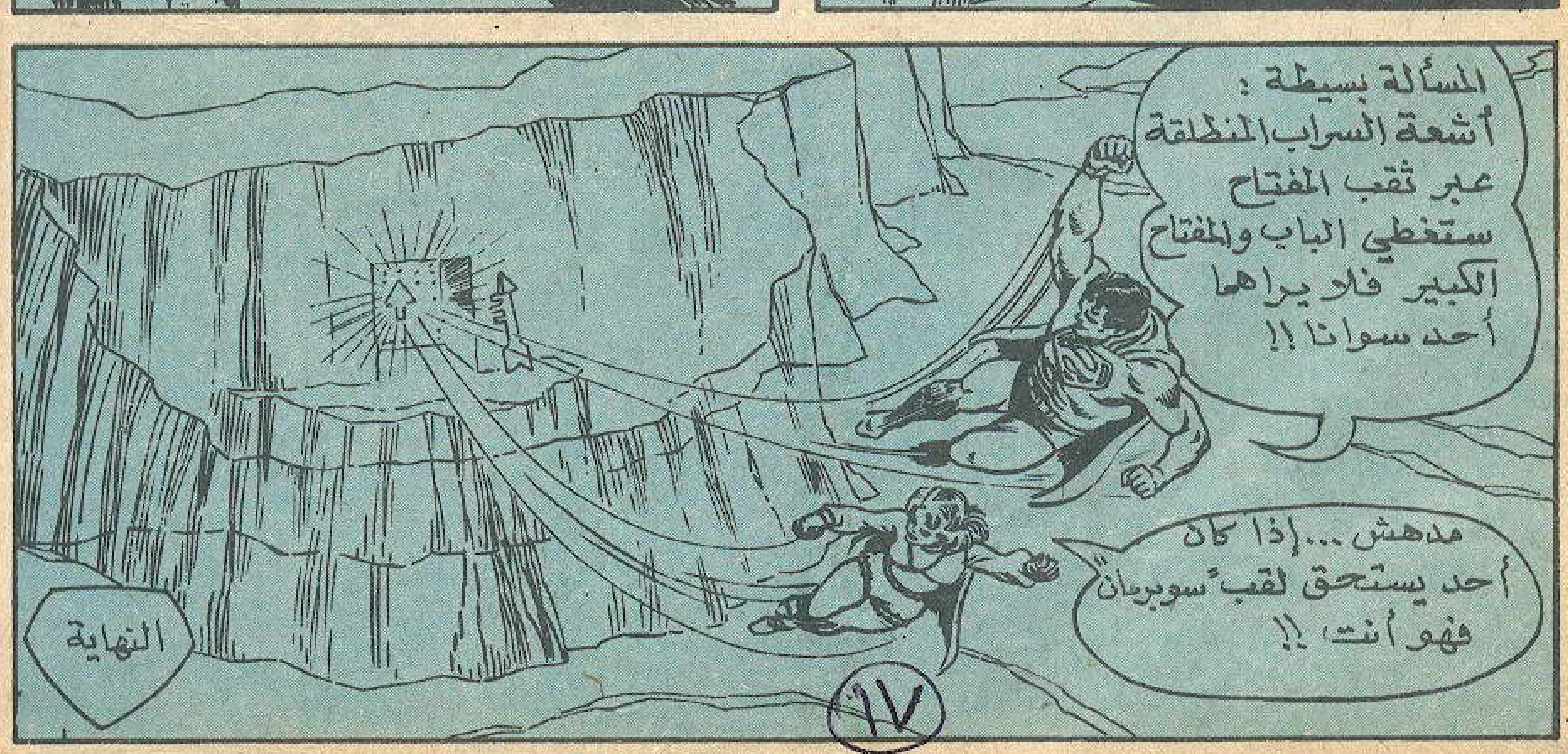


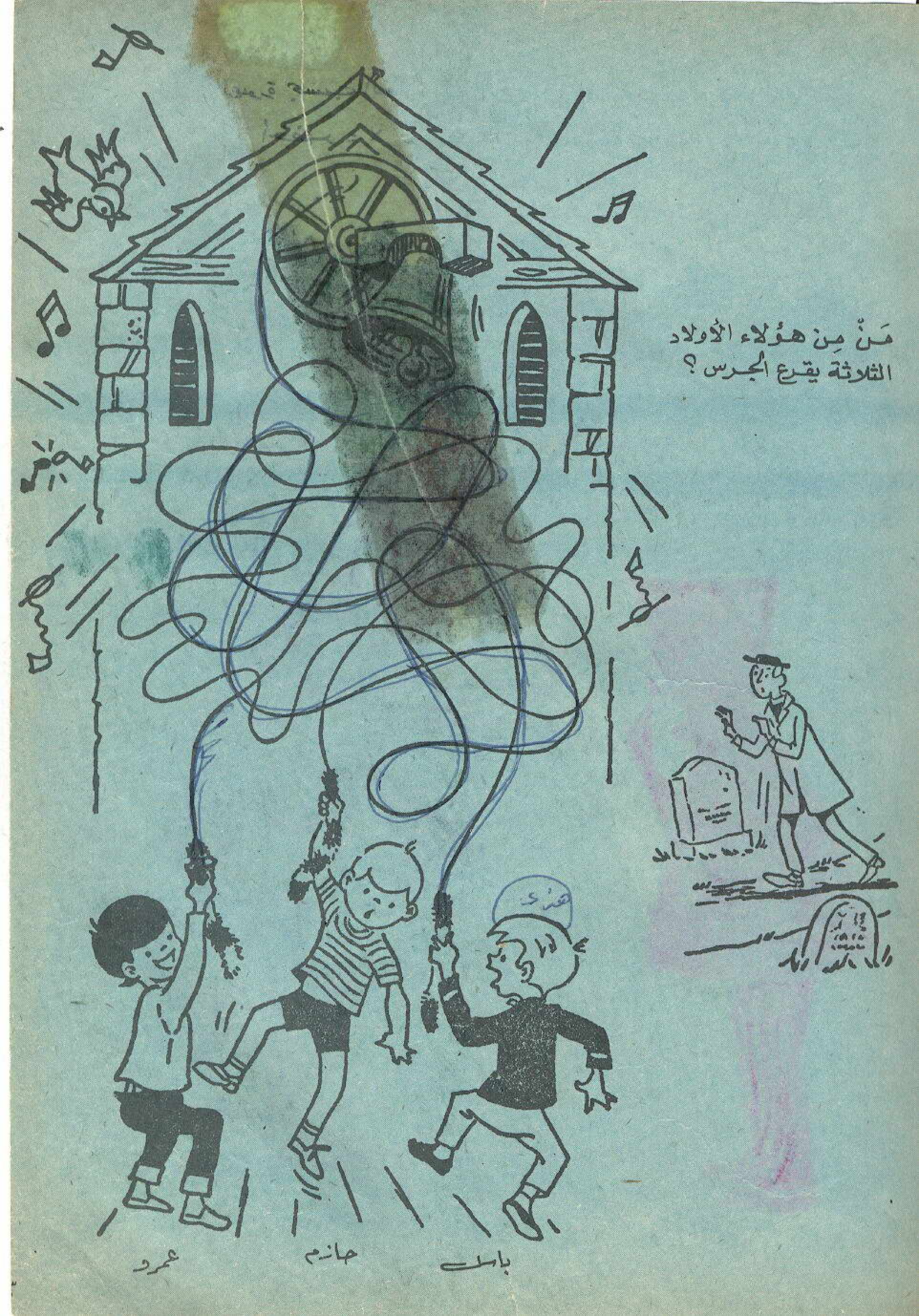

والآن يجب أن نبحث عن زجاجة "كندور" !
هاهي ... الزجاجة تتجسّد أمام أعيننا !


ثم ... انطلق صوت من الزجاجة ...
"سوبرمان" ... عندما حاول مجهول اقتحام القلعة نقلنا الزجاجة إلى منطقة الخفاء التي كنا نجري عليها بعض التجارب مؤخراً !!
وهكذا حافظتم على سلامتكم بواسطة أجهزتكم الخاصة بالأمن،


وأنت حافظت على سلامة قلعتك بذكائك المفرط ... على أن قصّة اللوحة الفضائية تزعجني لأنه يجدر بك ألّا تكذب يا "سوبرمان" !!
ولكنها الحقيقة !


ألست غريباً من "كريبتون"؟ وأنت أيضاً !
صدقت !
كيف نحافظ على سلامة قلعتنا في المستقبل ؟


المسألة بسيطة : أشعة السراب المنطلقة عبر ثقب المفتاح ستغطي الباب والمفتاح الكبير فلا يراها أحد سوانا !!
مدهش ... إذا كان أحد يستحق لقب "سوبرمان" فهو أنت !!
النهاية


مَنْ مِن هؤلاء الأولاد
الثلاثة يقرع الجرس ؟
باسل
حازم
عمرو

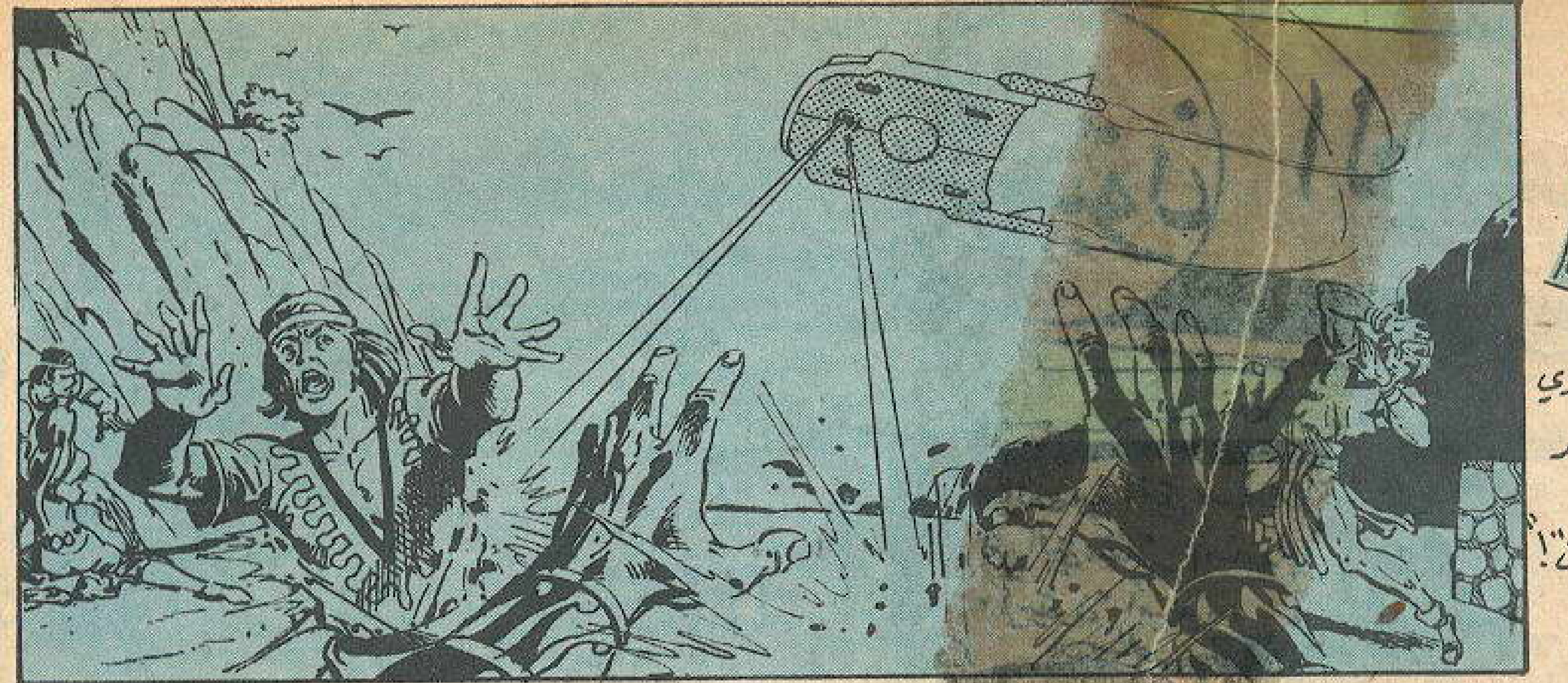
لوّن الصورة بحسب التعليمات لتعرف الحيوان المختبئ وراء الأشجار.

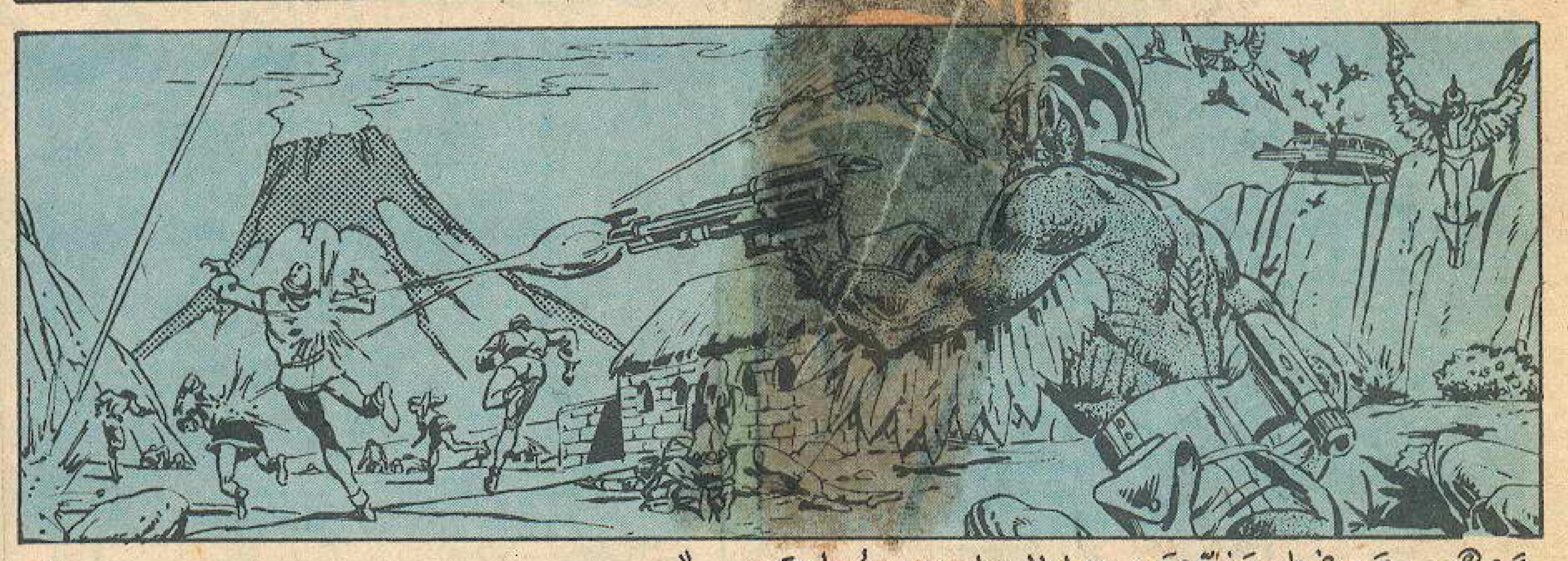
أخضر = X   وردي = P   رمادي = ٥   أحمر = •




هذا "دوغول"
القاضي الكبير في
المحكمة العليا في
كوكبه ...
عالم كريبتون العجيب
الزمن : العام ١٨٩١
من
روزنامة كوكب الأرض
والمكان : هو مدينة "كندور"
العاصمة ...
والقضية التي سينظرها الحاكم "دوغول" اليوم
هي التي ستقرر استعمال حكم الإعدام في كوكب
"كريبتون" أم لا ...
... ضد المجرمين
الذين ارتكبوا
الجرائم الشنيعة ...
ساد الصمت في قاعة المحكمة ...
... بينما تقدم الحاكم
الجليل نحو مقعده ... ثم ...
... بدأ
يتكلم ...
أعرض عليكم قراري
بشكل قصة ...
... إنها إحدى
قصص "كريبتون"
القديمة المعروفة التي
يجدر بنا أن نذكرها!
... قصة الرجل ...
والرحمة في ...
اليوم الذي نجا
فيه كوكب
كريبتون!


بدأت القصة في ذلك اليوم التذكاري منذ زمن طويل عند هبوط أول مركبة فضائية في كريبتون!




وهجوم قوم غرباء يتفوقون علينا بعلومهم وأسلحتهم...

أبي.. "صقار" أنت قائد قبيلتنا!!
ومع ذلك فأنت تجلس وتستسلم للأحلام بينما يموت شعبنا بين أيدي الغزاة
نعم يا أكار... أنا أجلس...
ولكنني لا أحلم!
أنا أستمع إلى أصوات الكوكب كعادتي!!
...عندما يواجه قومنا أزمة... أنا أجلس وأنتظر الجواب نعم... أنتظر أنتظر!
إذا لم يأتِ الجواب بسرعة
لن يبقى أحد على قيد الحياة!

19

كان "أبكار" يحب والده "صقار" ويحترمه لما يتمتع به من حكمة ودهاء...

وكان "صقار" علم بذلك...

وعند هبوط الليل وصل "صقار" على الحراب...

لا نستطيع يا أبي أن نتغلب عليهم بالقوة لأنهم أقوى منا وأكثر عدداً!

ولكن كوكبنا هو الذي سيحمينا!

كريبيتون؟ كيف؟

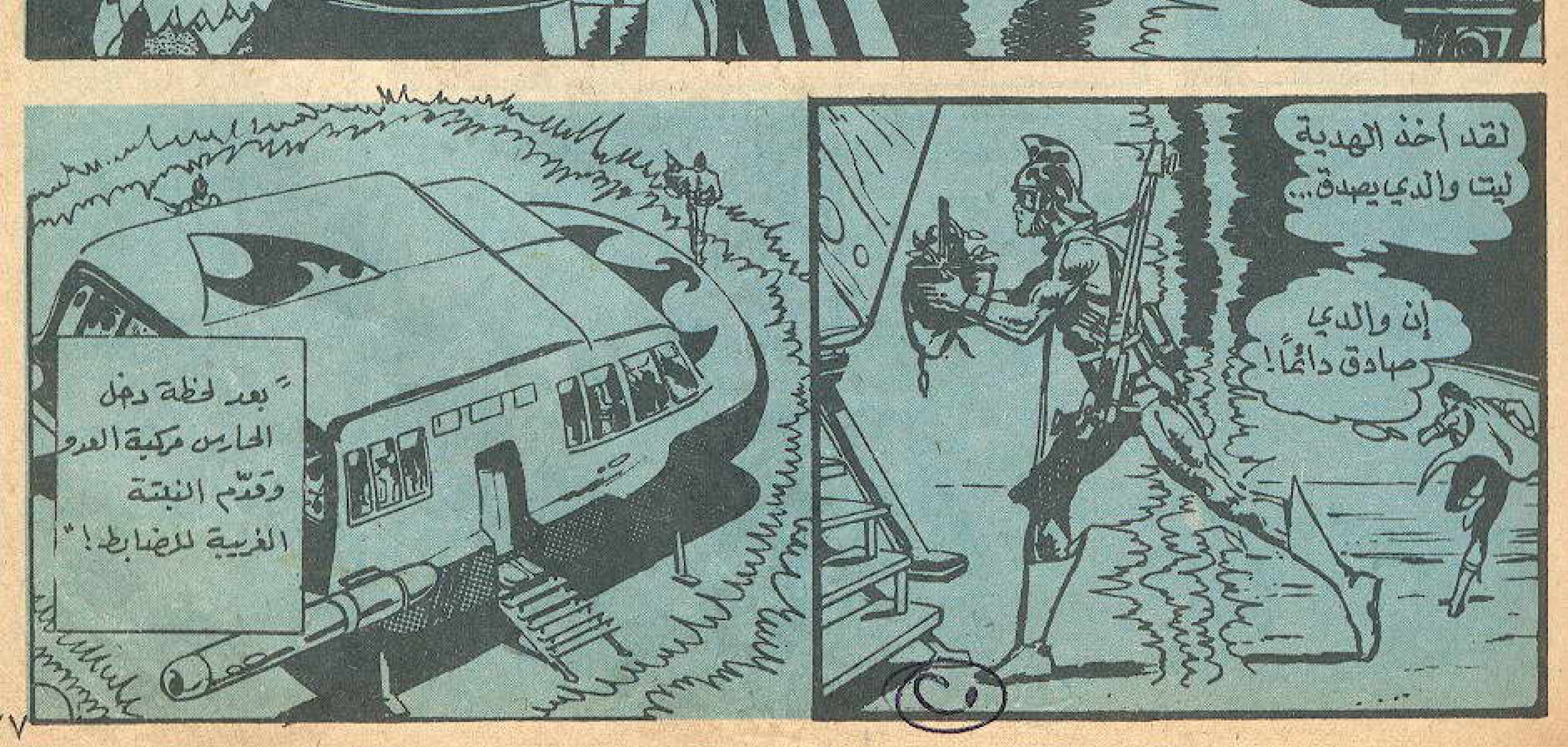
نحن نعرف كوكبنا ولكنهم يجهلونه... سوف نلجأ إلى الخدعة!

خلال الليل... عندما خفت وطأة القتال...

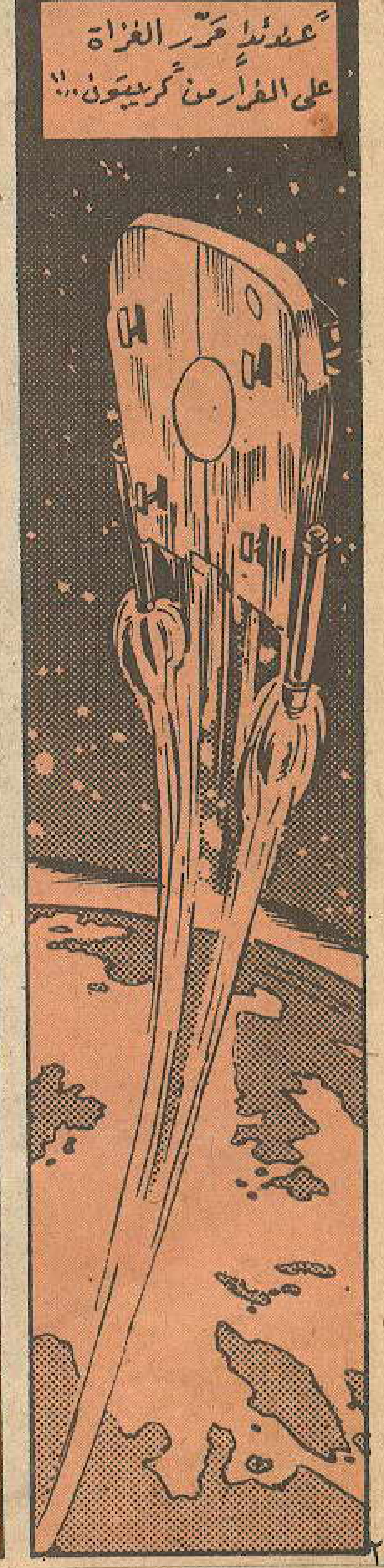
إليك هذه الهدية!

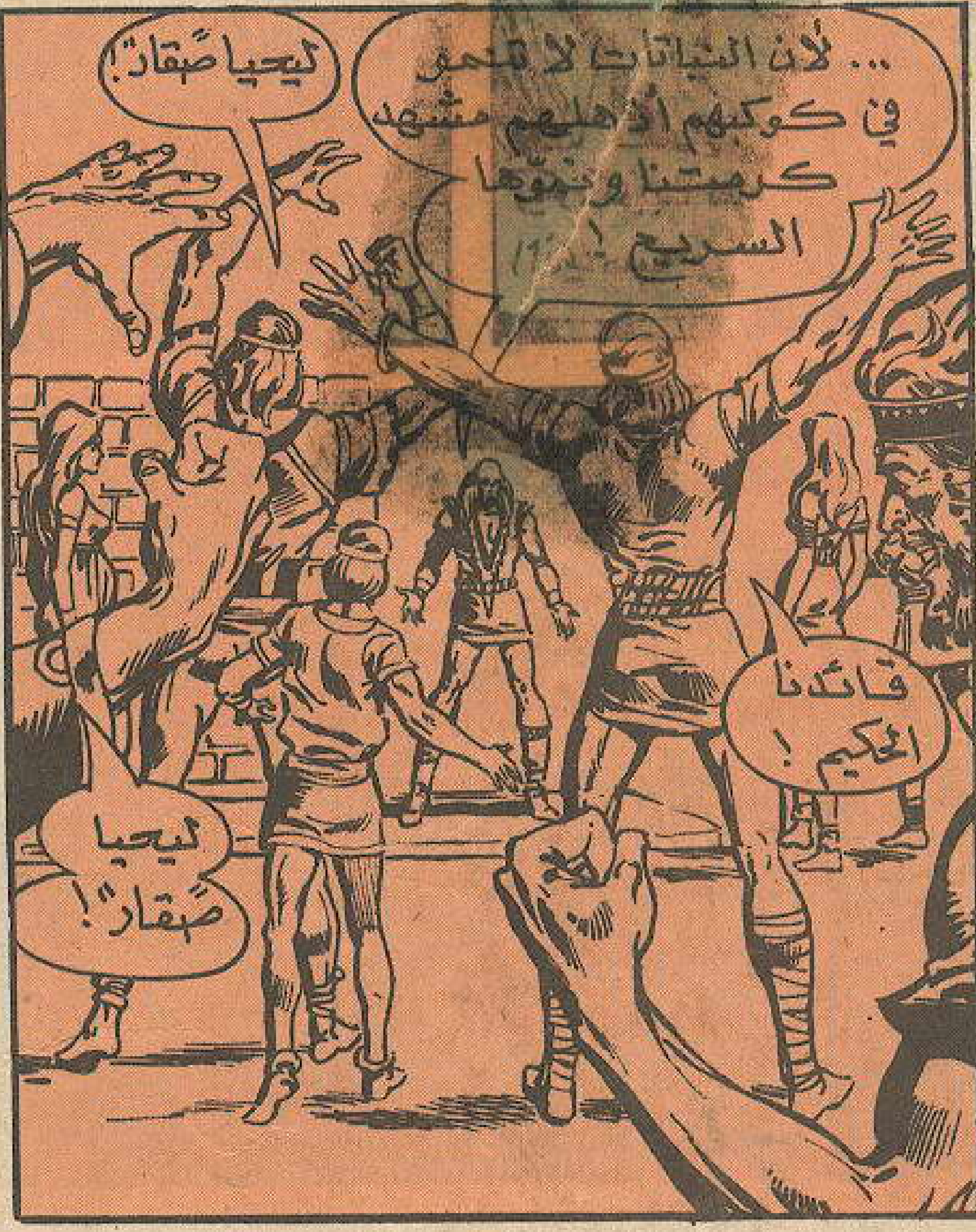
أنا أعلم أنك لا تفهمني!

ولكن لا بأس!




وفي جوّ المركبة المشبع
كبرت النبتة بسرعة وتغيّر شكلها...
... فساد الذعر بين الرجال ...


عندئذٍ قرّر الغزاة
على الفرار من كريبتون...


... لأن النباتات لا تنمو في كوكبهم أذهلهم مشهد كرمتنا ونموّها السريع!..
ليحيا صقار!
قائدنا الحكيم!
ليحيا صقار!


مهلاً، لديّ مشكلة أخرى!
أحضر يا أبكاد الغريب إلى هنا!


نرحّب بك أيها الغريب!
أنت ضيفنا الآن، فاطلق سراحه!
كلا!
الموت للغريب!!

(٢١)



لقد عاقب الغرباء حارسهم وتركوه بيننا لقبوله النبتة... يجب أن نرأف به!
لا!
إنه مجرم!
ويجب أن يعاقب!
سوف ننتقم لموتانا!!
إن الوحي الذي زوّدني بالحكمة والتخلص من الغزاة ينهيني الآن عن استخدام العنف تجاه هذا الغريب المكسو بالرّيش!!
... وإلّا تعرّض كوكبنا لكارثة رهيبة
ماهي الكارثة؟
أرجوكم أن تعودوا إلى بيوتكم، "صهفار" الحكيم يعلم ماهو الأفضل لنا!
"انصرف القوم ولكن "صهفار" شعر بعدم اقتناعهم..."
إخفِ يا "أبكار" الغريب في كهف "يوتا"!
حيث سيكون آمناً!!
"ولكن..."
هناك "أبكار" ومعه المجرم الغريب!
آه!
لنلحقهما بسرعة!

"أشفقوا على الغريب المكسو بالريش..."

"... إنه مخلوق لم يكتمل نموّه بعد وهو بعيد عن قومه..."

"في الواقع لا شأن له بالهجوم على كريتون"..."

"إنه الآن وحيد بين قوم غريب..."

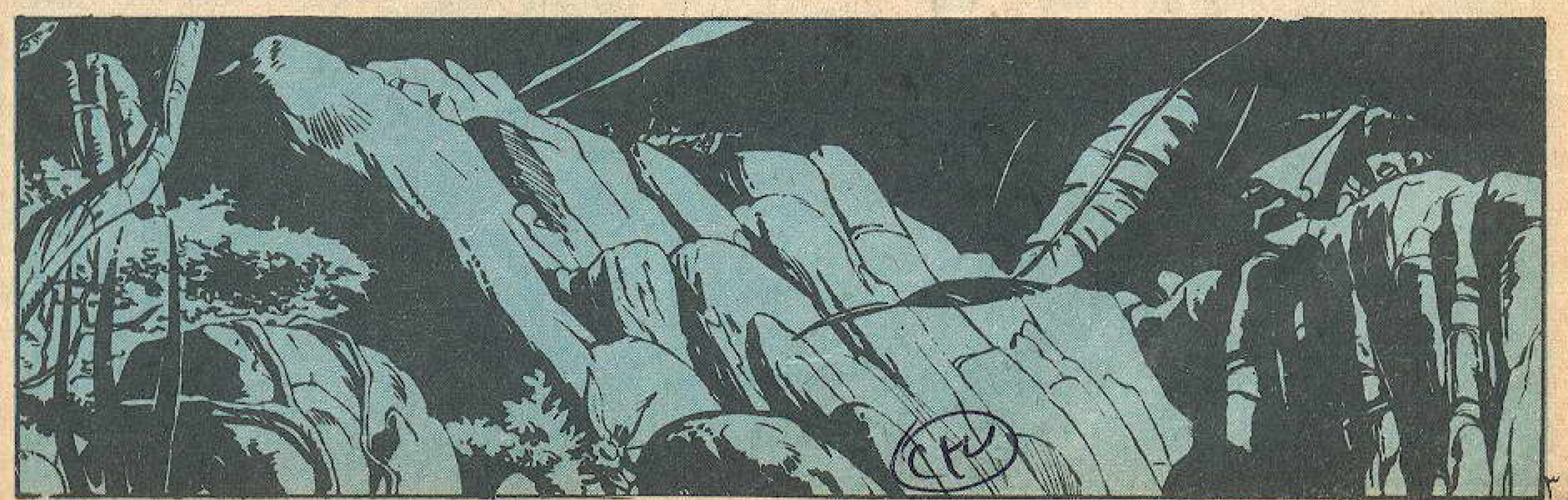
"بعد لحظة صرخ الغريب بألم عندما علقت ريشة بغصن شجرة فانفصلت عن ذراعه..."

آخ...!

"يكرهونه فقط لأن أحد قواد بلاده شاء أن يضمّ إسم "كريتون" إلى لائحة الغزو..."

آخ...!

"... وطارت الريشة ثم سقطت فوق صخرة بين سلسلة الجبال..."



٢٢


"وفي اللحظة التي أصابت الريشة أرض الكوكب...


"كاد الإنفجار أن يودي بحياة الجميع..."
هل أنت بخير؟
ماهذا يا إبكار؟


تجلّت لنا الحقيقة... إنها الريشة المفصولة عن ذراع الغريب هي السبب!
إذ حالما احتكت بمادة صلبة وقع الإنفجار!


ويبدو أنه...
... إذا أتلفنا أيّ جزء من جسد الغريب قبل فنائه الطبيعي...
... ولمس أرض "كريبتون"...
... سوف يتفجّر!!





لولا حكمة ورأفة "صقار"
لغاب كوكبنا من الوجود!!

وذهبنا جميعاً
ضحية الحادث!

ثم خاطب "دوغول" الشعب قائلاً ...

... وبناءً عليه أقرّر ألّا
تفرض "كريبتون" حكم الإعدام
على المجرمين مهما كانت جرائمهم
شنيعة!

ومادمنا نحمي
القانون والعدالة
في الكوكب سنحيا
بسلام ويعيش
"كريبتون"!

في أثناء ذلك حدث ارتجاج في أعماق الكوكب، ولكن ذلك يتعلق بقصة أخرى ...

النهاية

(٥)





عبد الباسط نصر الدين الفيتوري فرحات ـ ١٣ ـ يهوى جمع الطوابع والمراسلة ـ بريدأ الهضبة قرب الكنيسة طرابلس ليبيا .

أحمد عثمان علي ١٣ ـ يهوى جمع الطوابع وتبادلها والمراسلة ـ بنغازي ـ الجمهورية العربية الليبية ص.ب ٢٠٠٥ .

عزت عصنين عصنين ١٣ سنة يهوى جمع الطوابع والمراسلة ـ ج. ع. م. ١٠ شارع شحاته تادرس ـ شبرأ .

عباس فايز خليل ١٠ سنوات ـ يهوى المطالعة وجمع الطوابع والرياضة ـ لبنان ـ بيروت ـ شارع بدارو .

عبدالله فايز خليل ١٤ سنة ـ يهوى المطالعة والسباحة وجمع وتبادل الطوابع ـ لبنان ـ بيروت شارع بدارو .

نور الدين الترهوني ١٧ سنة ـ يهوى جمع الطوابع والمراسلة ولعب كرة القدم ـ طرابلس ـ ليبيا ص.ب ٣٩٦ بواسطة مصباح محمد الترهوني .

أحمد علي بوزميه ١٩ سنة يهوى المراسلة والتعرف بالرد السريع ـ بنغازي ليبيا ـ البريد المركزي ص.ب ٤٠٤٤ .

علي داود محمد ١٣ سنة ـ يهوى جمع الطوابع والصور والمراسلة ـ المملكة العربية السعودية ـ شارع بسداد . اليمانة .

نبيل محمد مصطفى ١٤ سنة ـ يهوى جمع الطوابع ـ البحرين الرضاع الشرحي شارع الشيم علي منزل الرقم ٣/٢٣ .

وليد عبدالله عبد العزيز المنصور ـ ٩ سنوات ـ يهوى لعب الكرة والسباحة . ركوب الدراجة ـ المملكة السعودية المنطقة الشرقية ـ الدمام ـ ص.ب ـ ٥٤٠ .

خالد عبدالله عبد العزيز المنصور ـ ١٣ سنة يهوى جمع الطوابع ـ السباحة ـ الرحلات ـ المملكة السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ الدمام ـ ص.ب ـ ٥٤٠ .

قسطنطين عزيز تابت ١٥ سنة ـ يهوى جمع وتبادل الطوابع والمراسلة ـ لبنان ـ بيروت ـ الاشرفية ـ شارع الراعي الصالح ملك طوق .

عادل عبد الكريم علي ١٤ سنة ـ يهوى جمع الطوابع والمراسلة على الاكثر ـ العراق بغداد ـ حي السلام ـ الشركة العامة لمنتوجات السجاد .

طارم صالح مثماف الفيبورش ـ ١٠ سنوات ـ يهوى كرة القدم والمراسلة ـ أم درمان ـ السودان ص.ب ٦٨٩ .

محمد طبر عوصم العبورس ـ ١٤ سنة ـ يهوى كرة القدم والمراسلة والقراءة ـ أم درمان ـ السودان ـ ص.ب ٦٨٩ .

مها عبد العزيز مبارك ١٣ سنة ـ تهوى جمع الطوابع والمراسلة ـ الكويت ـ قطعة ٢ ـ شارع ٢٧ رقم المنزل ٤ .


لك في هذا الصيف
تسلية إضافية
مع
العمالقة
عملاق شهر تموز (المجلد الأول)
٤٨ صفحة من
المغامرات والمرح
مع "سوبرمان" و "بدر"
مع العدد هدية Chiclets
السعر ليرة واحدة
سوبرمان
لولو الصغيرة
البرق
الوطواط
طرزان
عملاق شهر آب (المجلد الثاني)
٤٨ صفحة
مع "الوطواط" و "سوبرمان"
و"الأبطال الجبابرة"
هدية مع العدد
السعر ليرة واحدة
Gladys